

HARTWIG BARTE-HANSEN

# Santa Lucia-Kantate II

(op. 146)



*für Solosopran,  
Kinderchor, 3-4stg. Chor,  
Orgel und Streichorchester*

KINDERCHOR

EDITED BY TORD SIEMEN

# Santa Lucia-Kantate II

(op. 146)

Hartwig Barte-Hanssen (\*1961)

Moderato (♩ = c. 96) *Fine* **21** **13** Adagio *D.C. al Fine* **13**

## 1. Santa Lucia-Lied

48 **5**

1. Schwer liegt die Finster nis auf un - 'sren Gas - sen,

57

lang hat das Son - nen - licht uns schon ver - las - sen.

61

Ker - zen - glanz strömt durchs Haus. Sie treibt das Dun - kel aus:

65

San - ta Lu - ci - a, San - ta Lu - ci - a! San - ta Lu - ci - a!

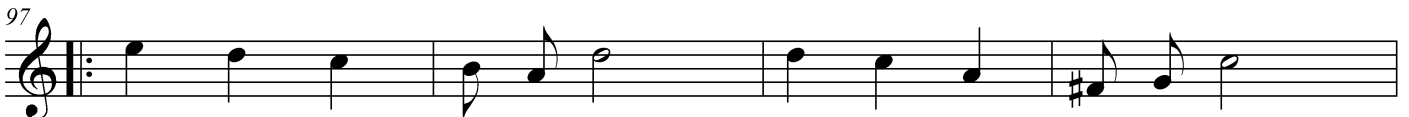
71 **8** **6** 1. **2** 2. **2**


89

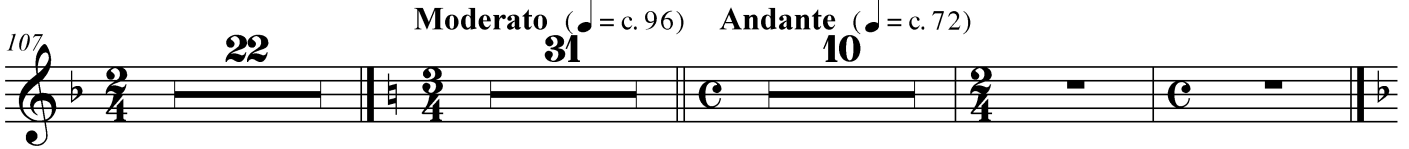
3. Nacht zieht den Schlei - er fort, wach wird die Er - de,

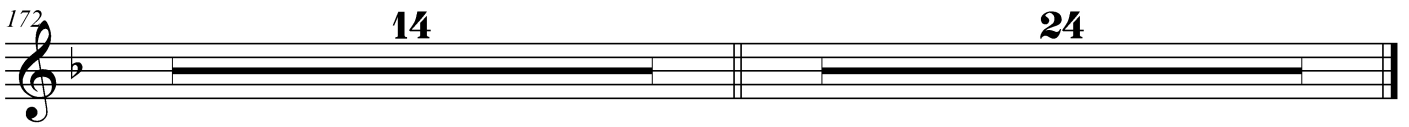
93

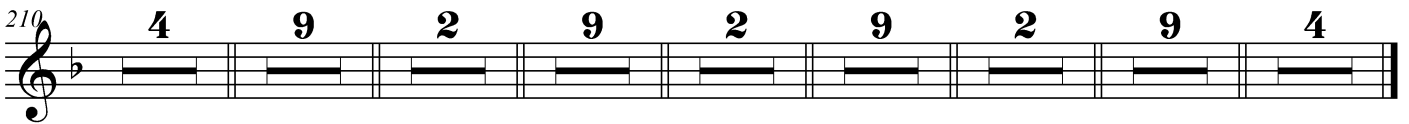
da - mit das Zau - ber - wort zu - teil uns wer - de.

97    
 Nun steigt der Tag em-por, rot aus dem Him mels-tor:

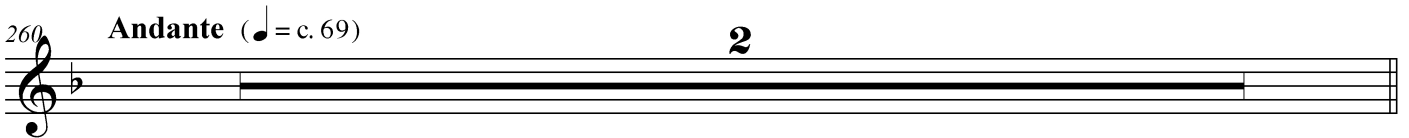
101    
 San - ta Lu - ci - a! San - ta Lu - ci - a! San - ta Lu - ci - a!   
 1. 2. rit.

107    
 Moderato (♩ = c. 96) Andante (♩ = c. 72)   
 22 31 10


172    
 14 24

210    
 4 9 2 9 2 9 2 9 4

**4. Heilige Lucia, komm ...**

260    
 Andante (♩ = c. 69) 2

262    
 1. Heili-ge Lu ci a, komm' doch auch zu mir, fröhlich woll'n wir spielen, das versprech' ich dir.

266    
 Gaben rund und groß, ach, was ist das bloß? Hei li-ge Lu ci-a, komm' doch auch zu mir.

270    
 Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de, Freu de ü - ber-all. Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de.

273    
 Freu - de ü - ber - all, Freu - de ü - ber - all, ü - ber - all.   
 (Klatsch auf 4) x



2. Hei li-ge Ma ri a, komm' doch auch zu mir, fröhlich woll'n wir spielen, das versprech' ich dir.



Gaben rund und groß, ach, was ist das bloß? Hei li-ge Ma ri-a, komm' doch auch zu mir.



Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de, Freu de ü - ber - all. Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de.



Freu - de ü - ber - all, Freu - de ü - ber - all, ü - ber - all. (Klatsch auf 4)



3. Wunderba rer Jesus, komm' doch auch zu mir, fröhlich woll'n wir spielen, das versprech' ich dir.



Gaben rund und groß, ach, was ist das bloß? Wunderba-rer Jesus, komm' doch auch zu mir.



Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de, Freu de ü - ber - all. Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de.



Freu - de ü - ber - all, Freu - de ü - ber - all, ü - ber - all. (Klatsch auf 4)




4. Und du gu ter Joseph, komm' doch auch zu mir, fröhlich woll'n wir spielen, das versprech' ich dir.




Gaben rund und groß, ach, was ist das bloß? Und du gu ter Joseph, komm' doch auch zu mir.

312



Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de, Freu de ü - ber - all. Ju - le - ti - de, Ju - le - ti - de.

315



Freu - de ü - ber - all, Freu - de ü - ber - all, ü - ber - all. (Klatsch auf 4) x

**4. Glockenkanon**

318 **Andante** (♩ = c. 92) **12**



*f*

330



Glok - ken klin - gen ü - ber - all, ding ding dong, ding ding dong,

334



ding ding dong, ding ding dong, Glok - ken klin - gen ü - ber - all,

338



Glo - ri - a, \_\_\_\_\_ Glo - ri - a, \_\_\_\_\_

340



ding dong ding dong ding dong ding dong, ding dong ding dong ding dong ding dong.

342



Glok - ken klin - gen ü - ber - all, ding ding dong, ding ding dong, Wiederholung mehrfach

346



ding ding dong, ding ding dong, Glok - ken klin - gen ü - ber - all,

Andante (♩ = c. 69)

350 **8** **12** **5**

375 **12** **5** **12** **5** **12**

Andante (♩ = c. 63)

421 **4** **2** **3** **12**

444 **4** **2** **3** **12**

467 **4** **2** **3** **12**

490 *ff* **8** **6** **3** **12**

**7. Kanon: Freude ist in unserm Heim**

521 **4**

525

Freu-de ist in un - serm Heim, Tan - nen - baum und Lich - ter-schein.

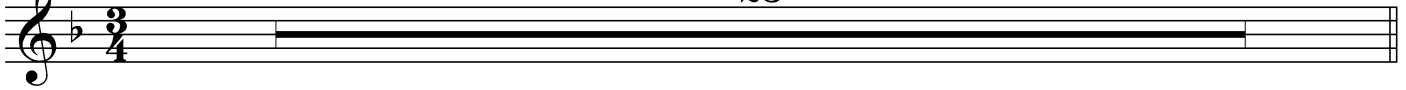
529

Hal - le - lu - ja, A - men! Freu - de ist in un - serm Heim,

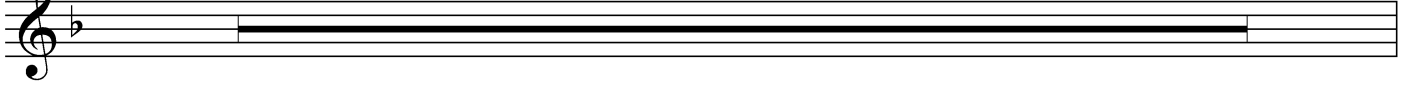
**8 Mittnatt råder**

533 Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

**28**

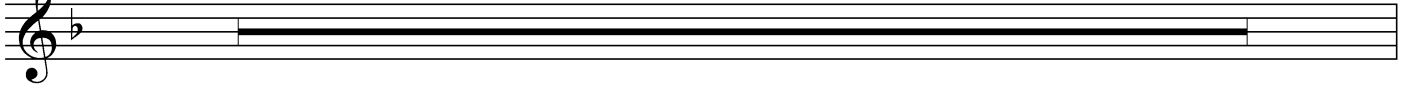


561 **16**



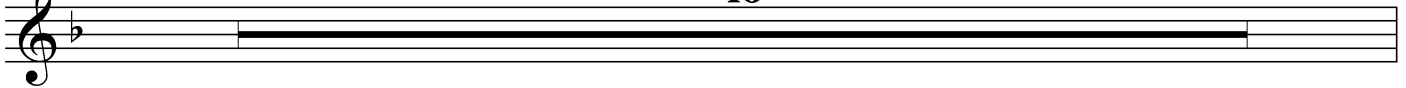
Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

587 **16**



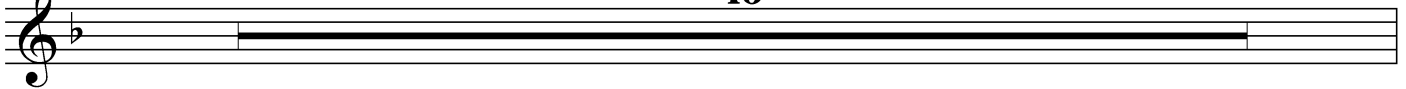
Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

613 **16**



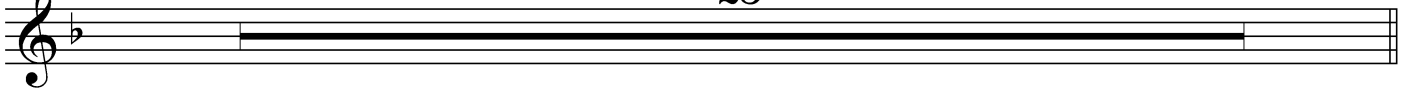
Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

639 **16**

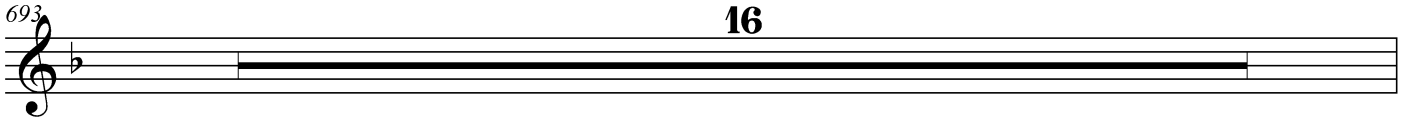


Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

665 **28**



693 **16**

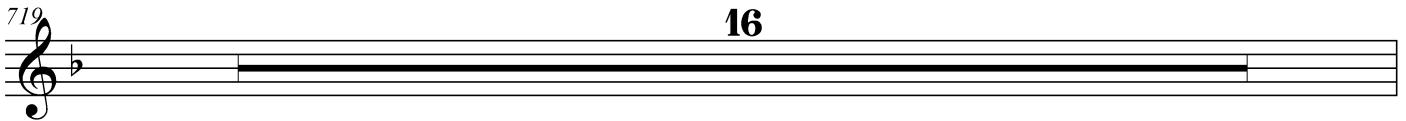


709



Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

719 **16**



735

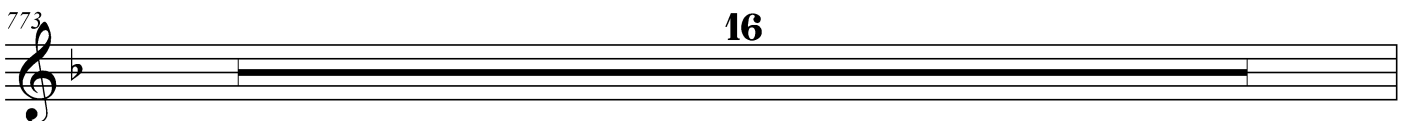


Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

745 **28**



773 **16**

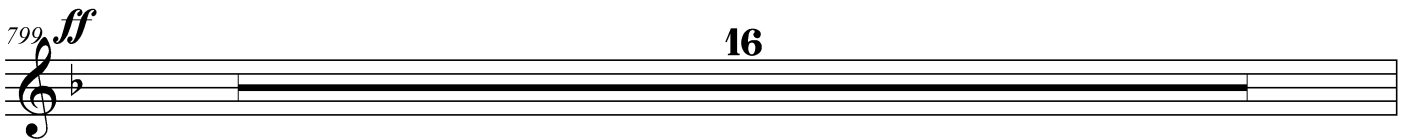


789



Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —

799 **ff** **16**



*rit.*

815



Tipp, tapp, tipp, tapp, tip - pe, tip - pe, tipp, tapp tipp, tipp, tapp. —



Santa Lucia-Kantate II

8  
825

12 18 18 18 11

**10. Gelobet seist du, Jesu Christ**

902

4

1. Gelo bet seist du, Je - su Christ, dass du Mensch ge - wor - den bist

914

von ei - ner Jung - frau, das ist wahr; des freu - et sich der En - gel - schar.

922

80

1002

7. Das hat er al - les uns ge - tan, sein groß Lieb zu zei - gen an.

1010

*rit.*

Des freu sich al - le Chris - ten - heit und dank ihm des in E - wig - keit.

**11. Schlusschoral**

1018

**Maestoso** (♩ = c. 60) 7

**fff**

1025

Will - kom - men hier, o Chris - tus - kind, der bes - te Freund uns bist. Wir

1030

*rit.*

wis - sen doch, du kommst zu uns, die Welt ge - ret - tet ist.



*Uraufgeführt am 13. Dezember 2019,  
St. Peter-Kirche zu Krempe*

**EDITED BY TORD SIEMEN**

[www.hartwig-barte-hanssen.de](http://www.hartwig-barte-hanssen.de)